



هوية معرفية. حضور مؤسسي متزن.

معهد عيسى للدراسات الاستراتيجية والقيادة

دليل الهوية البصرية ومقارنات الألوان والخطوط

SEPTEMBER 2026

الإصدار الثاني للمراجعة والاختيار

دليل واحد للقرار والتنفيذ

يعرض هذا الملف نظام الهوية كاملاً، ثم يضع بدائل الألوان والخطوط في أمثلة متكافئة. جميع التطبيقات أمثلة تصميمية؛ لا تتضمن اعتماداً أو شراكات أو نتائج بحثية مفترضة.

01

أساس الهوية والشعار

الاسم، التراكيب، اللون، مساحات الأمان، الأحجام والأخطاء.

02

نظام التصميم والتطبيقات

الخطوط، العناصر، المراسلات، التقارير، البطاقات والمواد الرقمية.

03

خيارات العميل

أربع لوحات؛ لكل منها أكواد ومثال موقع وتطبيقات ورقية متطابقة.

04

الاعتماد وملفات التنفيذ

ملخص الاختيار، مواصفات التسليم والطباعة ومصادر الملفات.

حالة الإصدار: مقترح متكامل للعرض على العميل. تثبت لوحة واحدة ونظام خطوط واحد بعد الاختيار.

شخصية المعهد وترجمتها البصرية

معهد عيسى للدراسات الاستراتيجية والقيادة يجمع البحث والنشر والتدريب والاستشارات والمكتبة الرقمية. يخاطب الباحث وصانع القرار والمتدرب والقارئ العام، بالعربية والإنجليزية.

رصانة

عناوين واضحة وشبكة دقيقة؛ الكحلي يحمل الهوية والذهبي يؤدي دور التفصيل.

وضوح

المحتوى يتقدم على الشعار؛ أحجام النصوص مبنية على طبيعة الاستخدام.

اتساق

تتكرر النسب والخطوط والألوان نفسها عبر المطبوعات والموقع.

المعرفة أساس القيادة

نبحث لنفهم.

نتعلم لنبني القدرات.

نحول الرؤى إلى عمل.

«الديوان الملكي» اسم للتوجه البصري؛ لا يستخدم بوصفه صفة رسمية أو رعاية حكومية للمعهد.

الاسم الرسمي والتوقيع

الاسم العربي

معهد عيسى للدراسات الاستراتيجية والقيادة

الاسم الإنجليزي

Eissa Institute for Strategic Studies and Leadership

EISSL

يثبت ترتيب حروف الاختصار كما في الملف المرفق. لا تعكس العلامة عند الانتقال بين العربية والإنجليزية؛ يتغير موضعها واتجاه النص المحيط بها فقط.

يستخدم الاسم الكامل في الظهور الرسمي الأول؛ وتستخدم النسخة المختصرة في المساحات الصغيرة والتكرارات اللاحقة.

عائلة الشعارات وتوزيع استخدامها


EISSL

Eissa Institute for Strategic Studies and Leadership



معهد عيسى

للدراستات الاستراتيجية والقيادة

02 / أفقي إنجليزي

ترويسات إنجليزية ومراسلات دولية.

01 / أفقي عربي

ترويسات عربية وأغلفة وثائق.



04 / الرمز

موضع مستقل عندما يكون الاسم ظاهرا بالقرب منه.


EISSL

03 / مختصر

الموقع والشرائح والتطبيقات الضيقة.

الشعار يوضع بالحجم الذي يسمح بالتعرف عليه وقراءة الاسم؛ لا تكبر الترويسة لتعويض ضعف تباين أو سوء توزيع.

التوقيع الكامل والنسخة الرأسية



EISSL

Eissa Institute for Strategic Studies and Leadership

Shaping Knowledge. Building Leaders • Driving Change.



EISSL

معهد عيسى للدراسات الاستراتيجية والقيادة
Eissa Institute for Strategic Studies and Leadership

توقيع إنجليزي كامل

للمساحات الواسعة التي تسمح بقراءة السطر الوصفي. لا يستخدم في رأس ورقة المراسلات أو بطاقة صغيرة.

تكوين ثنائي اللغة

لصفحة تعريف أو غلاف رسمي واسع. يحتفظ بمسافات متوازنة بين الرمز والاختصار والاسمين.

الحدود الدنيا المذكورة في الدليل توصيات تنفيذية أولية: تختبر جودة التفاصيل بعينة طباعة بالحجم الفعلي.

نسخ اللون والخلفيات



أساسي على الأبيض



أبيض وذهبي على كحلي



كحلي بلون واحد



أبيض على داكن



أسود للطباعة الأحادية



ذهبي على داكن

لا يوضع الذهبي الفاتح على الأبيض لنصوص أو تفاصيل دقيقة. في الطباعة الأحادية تستخدم نسخة سوداء كاملة دون رمادي مصطنع.

مساحة الأمان حول العلامة

قاعدة واحدة لكل استخدام

تقاس مساحة الأمان من الحد المرئي للدرع، لا من أطراف ملف الصورة. تترك مسافة X حول أقصى حدود التكوين.

في التكوين الأفقي

تطبق المساحة على مستطيل يضم الرمز والاسم معا. لا يقترب النص الخارجي أو خط الفصل من هذا المستطيل.

مثال ورقة A4

ارتفاع الدرع 14 مم؛ مساحة الأمان الدنيا 1.75 مم. الهوامش العامة أكبر من ذلك وتبقى 20 مم.



$$X = H / 8$$

الفراغ المدمج داخل ملف SVG ليس بديلا عن حساب مساحة الأمان عند القص أو الإدراج.

الأحجام: التناسب أهم من التضخيم

ورقة مراسلات A4		درع 14 مم
اسم عربي 14 نقطة: وصف 9.5 نقطة		
بطاقة عمل 55 x 90 مم		درع 16 مم أمامي / 12 مم خلفي
اسم الشخص 14 نقطة: بيانات 8.5 نقطة		
غلاف تقرير A4		درع 14 مم
عنوان 38 نقطة: وصف 16 نقطة		
شهادة A4 أفقية		درع 18 مم
اسم المشارك 26 نقطة		
رأس موقع على الحاسوب		رمز 40 بكسل
اسم مقروء: ارتفاع ترويسة 72-88 بكسل		
أيقونة المتصفح		16 / 32 / 48 بكسل
نسخة micro المبسطة بدل تفاصيل الدرع		

حدود مبدئية: الدرع المفصل 12 مم أو 40 بكسل: الأفقي 60 مم أو 260 بكسل. micro استثناء مبسط للأحجام الدقيقة.

أخطاء الاستخدام التي يجب تجنبها



لا تمدد الشعار

احتفظ بنسبة العرض إلى الارتفاع.



لا تغير تركيب الأجزاء

لا تفصل السهم أو تنقل الكتاب خارج الدرع.



لا تستخدم خلفية ضعيفة

اختر النسخة المناسبة بدل ظل أو حد إضافي.



لا تضخم ترويسة المراسلة

الشعار يعرف بالجهة: النص هو مساحة العمل.



لا تضع علامة مائية خلف المتن

تقل القراءة وتتداخل التفاصيل مع السطور.



لا تضيف مؤثرات ثلاثية الأبعاد

لا ظل ولا لمعان ولا تدرجات داخل الشعار.

الرسوم هنا تعرض المرجع الصحيح: الخط الأحمر يربط كل قاعدة بما يجب تجنبه، وليس مثالا لتحويل الشعار.

لوحة الأساس: أكواد دقيقة ووظيفة محددة



الكحلي المؤسسي

#152449

RGB 21, 36, 73

CMYK 71/51/0/71

الكحلي العميق

#0A1633

RGB 10, 22, 51

CMYK 80/57/0/80

الذهبي

#CCA54E

RGB 204, 165, 78

CMYK 0/19/62/20

الأرضية الفاتحة

#F5F7FA

RGB 245, 247, 250

CMYK 2/1/0/2

حبر النص

#131824

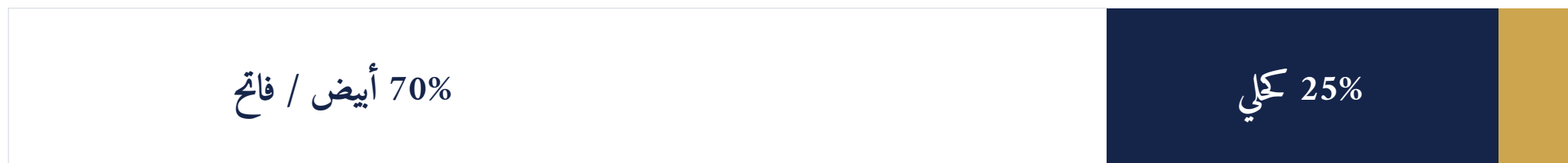
RGB 19, 24, 36

CMYK 47/33/0/86

HEX و RGB مرجع الشاشات. قيم CMYK المعروضة تحويل حسابي تقريبي، ويثبت اللون الطباعي بعد عينة ورق وبروفا من المطبعة. اللون الأبيض #FFFFFF مساحة أساسية إضافية.

الذهبي هنا لون مسطح للشاشة والطباعة العادية؛ الذهب المعدني أو الفويل مادة مستقلة تحتاج عينة من المورد.

نسب اللون وتوزيعه على المحتوى



5%

المراسلات والتقارير الداخلية

أرضية بيضاء شبه كاملة. الكحلي للعناوين والهوية، والذهبي لخط رفيع أو تمييز واحد.

الأغلفة والمواد الترويجية

يمكن استخدام كحلي واسع عندما يحتاج العنوان إلى حضور؛ يظل الشعار صغيرا نسبيا.

الموقع

الكحلي للهيرو والفوتر، والأبيض للقراءة. الزر الذهبي يحمل نصا كحليا، ولا تتحول كل العناصر إلى ذهب.

النسب إرشاد لتوازن النظام ككل، وليست شرطا حسابيا لكل صفحة. المحتوى والقراءة يحددان المساحة النهائية.

التباين: أزواج ألوان قابلة للقراءة

المعرفة أساس القيادة

15.21:1

يجتاز النص العادي

المعرفة أساس القيادة

15.21:1

يجتاز النص العادي

المعرفة أساس القيادة

7.71:1

يجتاز النص العادي

المعرفة أساس القيادة

2.32:1

لا يعتمد للنص العادي

المرجع: 4.5:1 للنص العادي، و3:1 للنص الكبير. لا يعتمد اللون وحده لإظهار الحالة. هذه حسابات للألوان المسطحة: التطبيق النهائي يحتاج فحص أحجام النص والواجهة.

المصدر: W3C، شرح معيار التباين 1.4.3. رابط المرجع الكامل في صفحة المصادر.

الخطوط الأساسية والعلاقة بين اللغتين

Amiri Bold

المعرفة أساس القيادة

أميري للعناوين الرئيسية والتحريرية: يستخدم بوزن عريض مع مساحة سطر مريحة. لا يحول متن الموقع كله إلى خط زخرفي.

البحث العلمي والتدريب والاستشارات

Tajawal Regular / Bold

تجوال للمتن والقوائم والأزرار. العريض للتأكيد المحدود. يمنع ضغط الأحرف أو تمديدها، ولا تضاف مسافات بين حروف الكلمات العربية المتصلة.

Knowledge into action

English: Playfair Display + Alexandria

سلم الخطوط والتباعد

الدور	الخط	الموقع	المطبوع
عنوان صفحة	Amiri Bold	40-56 px	30-38 pt
عنوان قسم	Amiri Bold	28-36 px	20-26 pt
عنوان بطاقة	Tajawal Bold	20-24 px	14-18 pt
متن	Tajawal Regular	16-18 px	11-12 pt
بيانات وتوضيح	Tajawal Regular	13-14 px	8-9 pt
زر / قائمة	Tajawal Bold	14-16 px	غير مطبق

المتن: تباعد أسطر 1.65-1.8. الفقرات: فراغ يعادل نصف سطر إلى سطر. لا يصغر النص لتعويض ازدحام؛ يقسم المحتوى أو يزيد عدد الصفحات.

px وحدة شاشة و pt وحدة طباعة. هذه أحجام التنفيذ؛ قد تظهر مصغرة داخل أمثلة الدليل التي تمثل صفحة كاملة.

بدائل الخطوط: مقارنة على العبارة نفسها

Amiri + Tajawal

البحث العلمي والتدريب والاستشارات

T1 / كلاسيكي ملكي

المعرفة أساس القيادة

Noto Naskh Arabic + Noto Sans Arabic

البحث العلمي والتدريب والاستشارات

T2 / أكاديمي تحريري

المعرفة أساس القيادة

IBM Plex Sans Arabic

البحث العلمي والتدريب والاستشارات

T3 / مؤسسي معاصر

المعرفة أساس القيادة

Alexandria

البحث العلمي والتدريب والاستشارات

T4 / هندسي رقمي

المعرفة أساس القيادة

مقارنة عادلة: النص والمقاس ثابتان. يختلف الإيقاع والعرض طبيعياً بين العائلات؛ لا تمتد أي خط لي مطابق الآخر.

اختيار الخط حسب طبيعة المحتوى

T1 / كلاسيكي ملكي

أوضح صلة بالتوجه الحالي؛ نسخ عربي ذو شخصية ومتن نظيف سريع القراءة.

ما يحتاج الانتباه: تحتاج العناوين النسخية مسافة سطر أكبر؛ تجنب ضغطها في بطاقات صغيرة.

T2 / أكاديمي تحريري

نسخ معتدل ومتن محايد؛ مناسب لصفحات الدراسات والنشر والقراءة الطويلة.

ما يحتاج الانتباه: أهدأ بصريا من أميري؛ يحتاج اتساعا ومساحات جيدة ليحافظ على التميز.

T3 / مؤسسي معاصر

عائلة موحدة واضحة، مناسبة للبرامج والقوائم والواجهات الكثيفة.

ما يحتاج الانتباه: أقل طابعا كلاسيكيا؛ إذا اعتمدت يخفف الإطار المزخرف لصالح بنية أوضح.

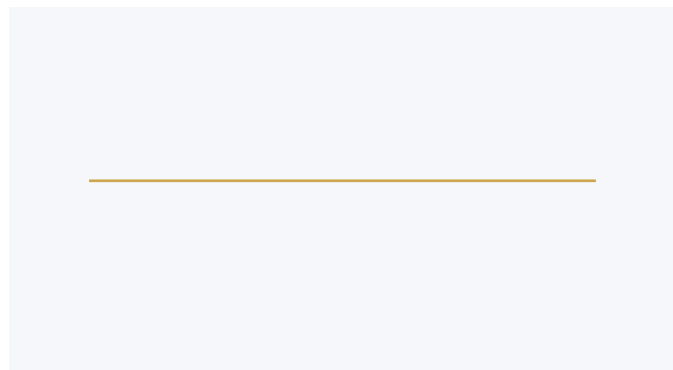
T4 / هندسي رقمي

حضور حديث واضح وهوية متجانسة بين اللغتين؛ ملائم للأكاديمية والخدمات الرقمية.

ما يحتاج الانتباه: العناوين الطويلة قد تشغل عرضا أكبر؛ اختبرها على الهاتف ولا تصغر المتن لتعويضها.

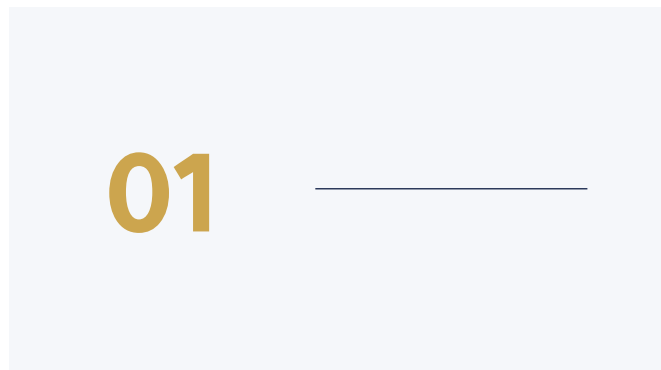
الترشيح: T1 عند تثبيت الديوان الملكي؛ T2 إذا غلبت القراءة البحثية الطويلة؛ T3 أو T4 للطابع المؤسسي الرقمي المعاصر.

العناصر المساندة: نظام هادئ ومنضبط



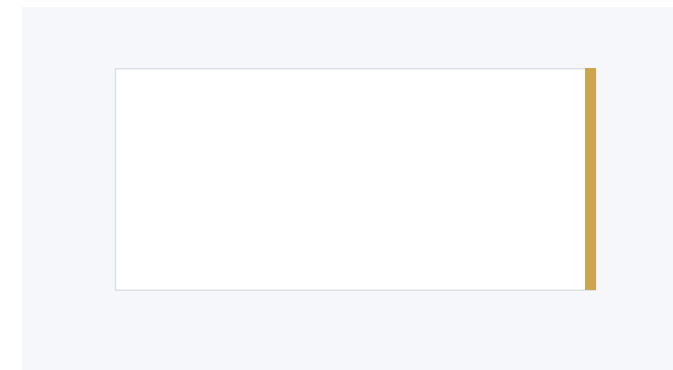
فاصل رفيع

ذهبي بسماكة 0.5-1 نقطة في المطبوع؛ 1 بكسل في الواجهة.



ترقيم الأقسام

رقم واحد يساعد على التنقل. لا يستخدم كزينة مكررة حول كل عنصر.



إطار المحتوى

أرضية خفيفة وخط واحد عند الحاجة؛ لا يحيط كل نص بإطار مزدوج.

الصور: لقطات مرتبطة فعلا بالبحث والتعلم والحوار. تقص الصور بهدوء وتترك مساحة للنص؛ لا تستعمل صور قصور أو رموز ملكية لإيهام القارئ بانتماء رسمي.

الأيقونات والرسوم والمخططات



البحث



الكتاب



الحوار



التعلم

لغة واحدة

أيقونات خطية متساوية السماكة: لوحة رسم 24 x 24 بكسل وسماكة 1.5 بكسل عند التنفيذ الرقمي.

بيانات لا زينة

للمخططات تستخدم تدرجات وظيفية أو أنماط مع تسميات مباشرة. لا يرمز الذهبي وحده إلى النجاح ولا الكحلي إلى الفشل.

الأيقونات المعروضة عناصر مستقلة عن الشعار: لا تستبدل بها أجزاء الدرع أو تضاف إليه.

ورقة A4: ترويسة صغيرة ومساحة عمل واسعة

المقاس والهوامش

210 × 297 مم. هامش جانبي 20 مم. يبدأ نص المراسلة بعد منطقة الترويسة.

حجم الهوية

ارتفاع الدرع 14 مم فقط؛ الاسم 14 نقطة والوصف 9.5 نقطة. الترويسة لا تنافس عنوان الخطاب.

نطاق الكتابة

المتن بعرض 170 مم؛ حجم 12 نقطة وتبعد 21 نقطة في المثال. التذييل عند 275 مم من أعلى الورقة.

EISSL



Eissa Institute for Strategic Studies and Leadership

EISSL

01

النموذج مصغر داخل الدليل. ملف letterhead-a4-blank.pdf المرفق بمجلد التطبيقات هو بالحجم الفعلي 100%.

المراسلة بعد إضافة المحتوى

اختبار واقعي

يوضح النص كيف تبقى العلامة حاضرة دون استهلاك المساحة. ترتيب القراءة يبدأ بالجهة، ثم الموضوع، ثم المتن.

قواعد الكتابة

لا يتجاوز العنوان سطرين. تعزل بيانات المرجع والتاريخ عن المتن. يمنع إدخال زخرفة خلف النص.

صفحات المتابعة

يستخدم عنوان مختصر ورقم صفحة، مع ترويسة أخف. لا يكرر التوقيع الكبير في كل صفحة.

EISSL

معهد عيسى

للدراسات الاستراتيجية والقيادة

نموذج توضيحي للمراسلات

الموضوع: إطار مقترح للتعاون المعرفي

السادة الكرام،

تحية طيبة وبعد،

نضع بين أيديكم هذا المثال لعرض تنسيق المراسلات الرسمية للمعهد. يوضح النص حجم الكتابة، وطول السطر، والمسافة بين الفقرات، وطريقة تنظيم المعلومات داخل الورقة.

تقوم بنية المراسلة على عنوان واضح، ومقدمة موجزة، ومضمون منظم، ثم خاتمة تتضمن الخطوة التالية. تبقى العلامة في الترويسة بحجم متزن يعرف بالمؤسسة ويترك المساحة الأساسية للمحتوى.

هذا النص عينة تنسيقية فقط: لا يمثل خطابا مرسلًا أو اتفاقًا أو التزامًا رسميًا. تستبدل بيانات المخاطب والتاريخ والمرجع والمضمون قبل الاستخدام.

وتفضلوا بقبول الاحترام.

الاسم والصفة والتوقيع

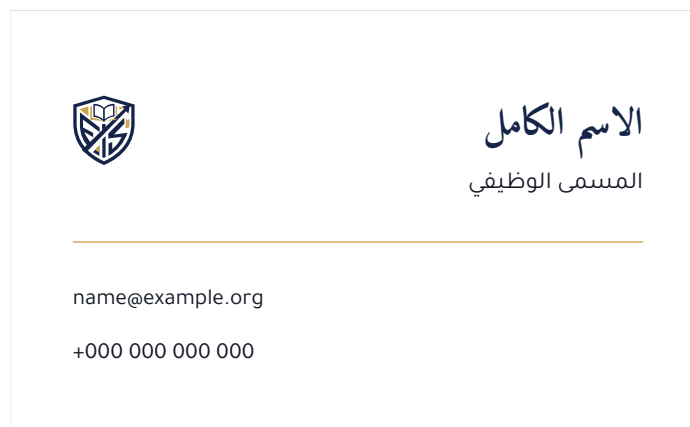
Eisse Institute for Strategic Studies and Leadership

EISSL

01

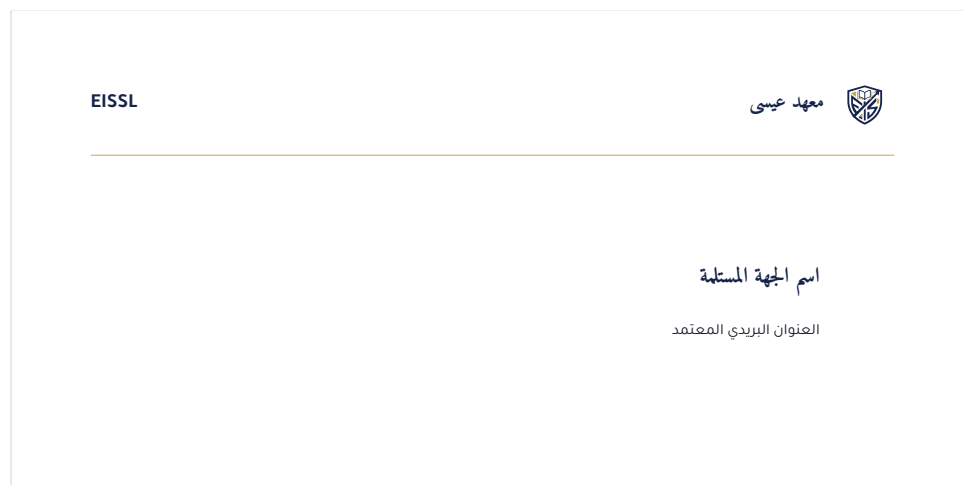
نص المراسلة توضيحي لا يمثل رسالة رسمية. لا توجد بيانات اتصال أو توقيع حقيقي داخل المثال.

بطاقة العمل والظرف



90 x 55 mm

هامش داخلي 8 مم. وجه للتعريف، ووجه للاسم وبيانات التواصل. معلومات المثال تستبدل قبل الطباعة.



ظرف DL

110 x 220 مم. الهوية ضمن الحافة العليا؛ يبقى عنوان المستلم واضحاً في منطقة مستقلة. مواضع النافذة أو الطوابع تضبط بحسب ظرف المورد.

التقرير: غلاف وصفحة داخلية

شعار متزن

ارتفاع الدرع 14 مم في الغلاف. عنوان الدراسة هو العنصر الرئيسي، ولا يستخدم الدرع كصورة تغطي نصف الغلاف.

قراءة مريحة

المتن 12 نقطة، بعرض 170 مم. الحواشي منفصلة عن المحتوى، والمصدر يضاف لكل مادة مقتبسة أو رسم.



عنوان التقرير ونص الصفحة أمثلة تصميمية: لا يقدمان نتائج أو دراسات منشورة باسم المعهد.

الشهادة: هرمية واضحة ومساحة للتوقيع

الشعار

18 مم في أعلى المنتصف. يليه اسم المعهد بخط صغير.

الاسم والإنجاز

اسم المشارك واسم البرنامج هما مركز القراءة: دون أختام أو اعتماد مفترض.

التحقق

رقم وتوقيع معتمدان يضافان من النظام الحقيقي عند الإنتاج.



معهد عيسى

شهادة إتمام

اسم المشارك

لإتمام متطلبات البرنامج الموضح أدناه

اسم البرنامج / المدة / التاريخ

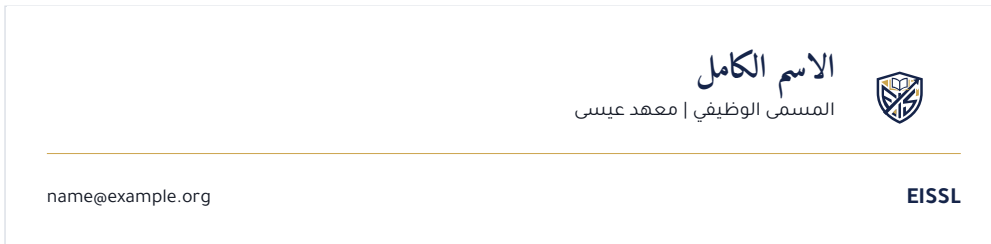
المسؤول المعتمد

رقم الشهادة والتحقق

نموذج تصميم فقط: غير صالح للاعتماد

هذه شهادة تصميمية غير صالحة للاعتماد. يراجع النص الرسمي وآلية التحقق قبل الاستخدام الفعلي.

العروض التقديمية والتوقيع البريدي

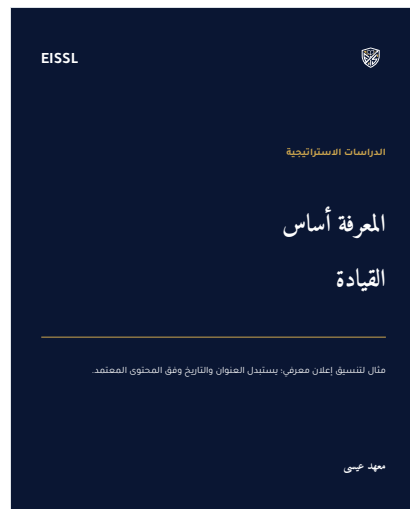


قواعد العرض والتوقيع

الشريحة بنسبة 16:9؛ فكرة واحدة ونقاط محدودة. توقيع البريد بسيط بعرض 600 بكسل، دون صورة عريضة أو شعار يطغى على الرسالة.

ملفات الشرائح قوالب تصميم PDF و SVG؛ ليست ملفات PowerPoint ذات مربعات نص قابلة للتحريك. بيانات التوقيع أمثلة قابلة للاستبدال.

المواد الرقمية: المقاس ومساحة الأمان



مربع

1080 × 1080 px

عمودي

1080 × 1350 px

قصة

1080 × 1920 px

صورة مشاركة

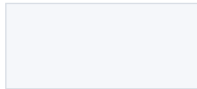
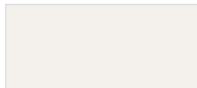
1200 × 630 px



هامش عام 7.5% من العرض. في القصة تبقى العناصر المهمة بعيدا عن مناطق تحكم المنصة أعلى وأسفل الشاشة. العنوان قصير والشعار ثانوي.

مقترحات الألوان: نفس التصميم، قرار أوضح

للمقارنة العادلة ثبتنا التخطيط والنص والخط وحجم الشعار. الذي يتغير في الصفحات التالية هو اللون فقط. لكل مسار صفحة موقع، ثم صفحة تطبيقات وأكواد؛ لا تقارن لقطة مكتملة بأخرى مختصرة.

A	الديوان الملكي					
B	الديوان المعاصر					
C	المرجع التحريري					
D	الإرث المعرفي					

المسار A يحافظ على اتجاه الديوان الملكي الحالي. B و C بدائل قريبة: D بديل أخضر مستقل. لا تدمج أجزاء من لوحات مختلفة تلقائياً.

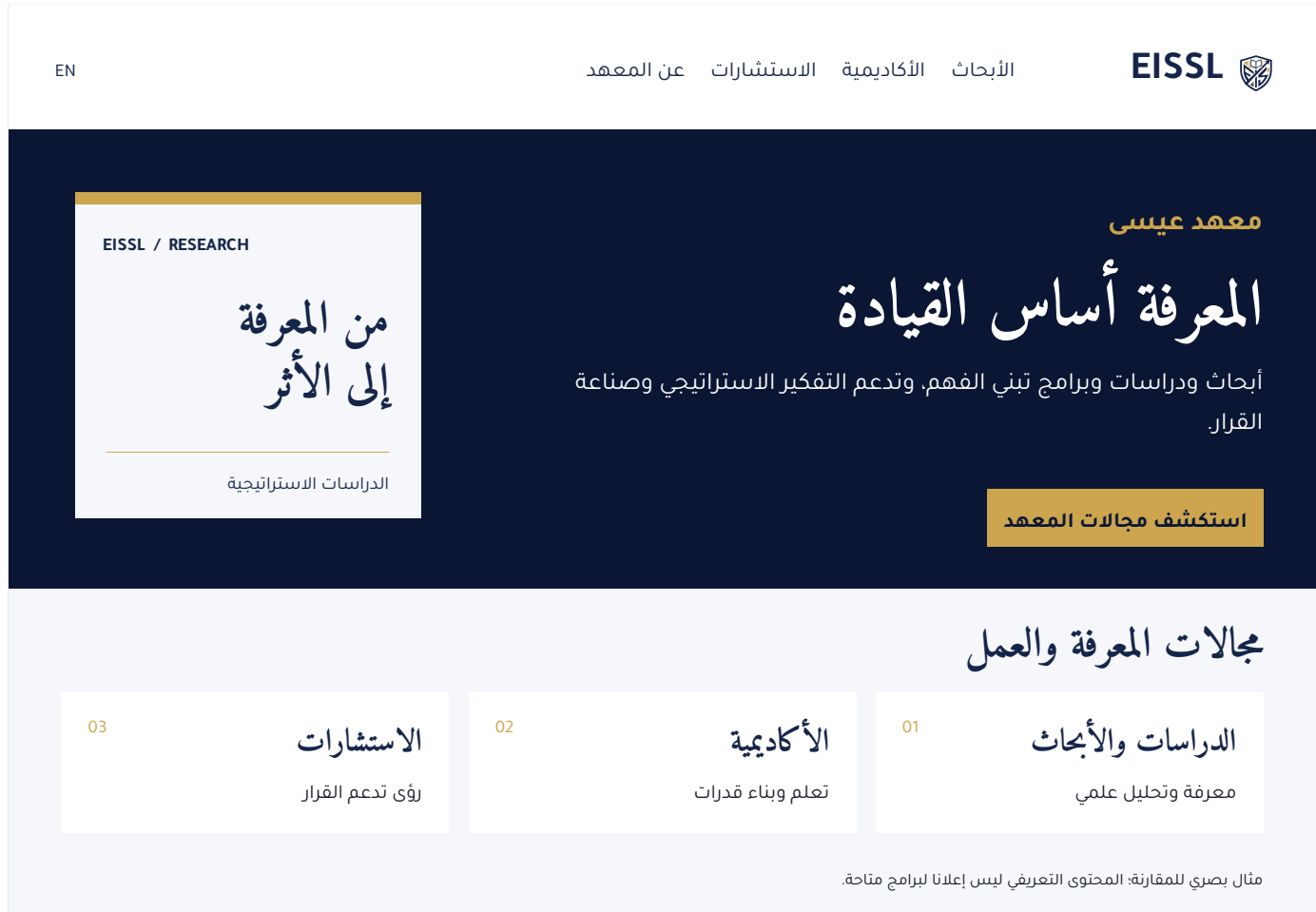
A / الديوان الملكي

الانطباع

وقار أكاديمي ومرجعية مؤسسية. الخيار الأقرب إلى الاتجاه الذي اختاره صاحب المشروع.

متى يناسب؟

أن يكون الانطباع الأول جادا ورسميا ومناسبا لصناع القرار.



كل مثال يستخدم أميري للعناوين وتجوال للمتن، بنفس المقاسات والمحتوى. هذه معايينة تصميمية وليست واجهة منتج مكتمل.

A / الأكواد والتطبيق المطبوع



#152449

اللون الأساسي

RGB 21,36,73 | CMYK 71/51/0/71



#0A1633

اللون العميق

RGB 10,22,51 | CMYK 80/57/0/80



#CCA54E

لون التمييز

RGB 204,165,78 | CMYK 0/19/62/20



#F5F7FA

الأرضية الفاتحة

RGB 245,247,250 | CMYK 2/1/0/2



#131824

حبر النص

RGB 19,24,36 | CMYK 47/33/0/86

ما يجب الانتباه إليه

الإفراط بالذهب والإطارات قد يجعل الصفحة احتفالية؛ يعالج بمساحات بيضاء ومحتوى واضح.

CMYK تقريب حساسي. نسخة A4 وأغلفة التقارير بالحجم الفعلي متوفرة لكل مسار داخل مجلد comparisons.

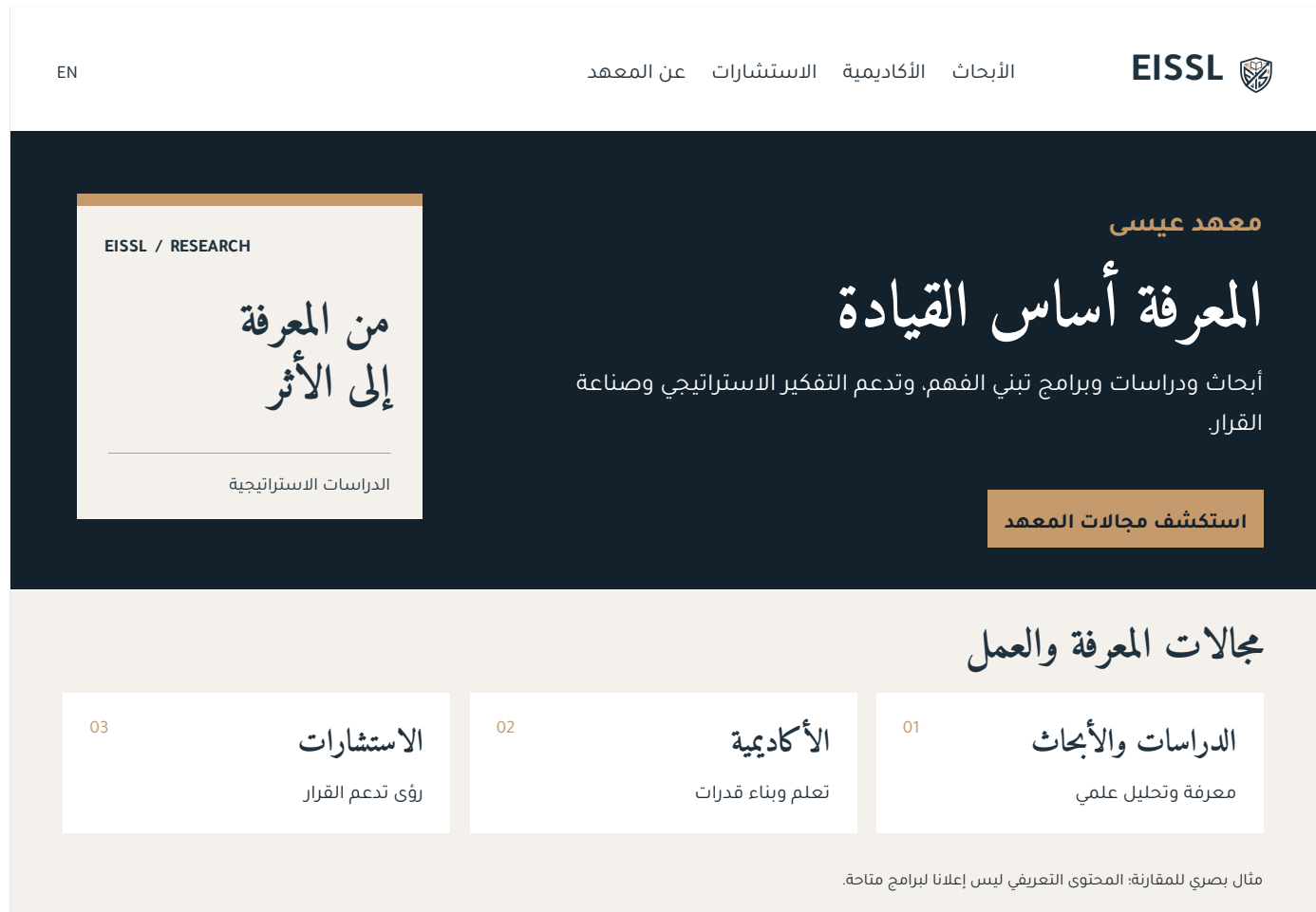
B / الديوان المعاصر

الانطباع

أزرق أردوازي ونحاسي دافئ؛ مؤسسي ومعاصر مع مسافة أقل بين القارئ والمحتوى.

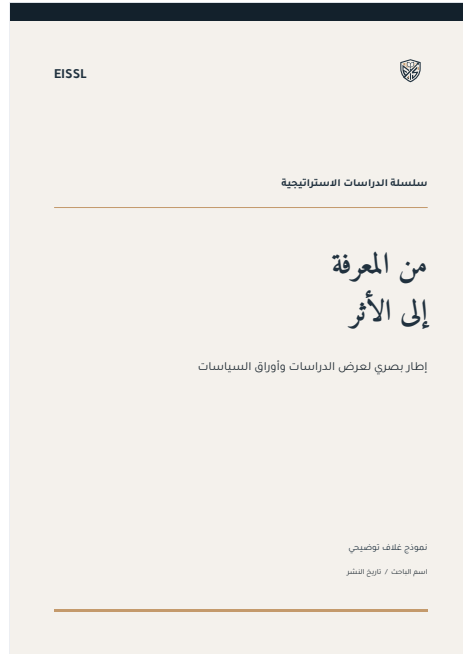
متى يناسب؟

الموازنة بين الاستشارات والأبحاث والأكاديمية، مع صفحات طويلة مريحة.



كل مثال يستخدم أميري للعناوين وتجوّال للمتن، بنفس المقاسات والمحتوى. هذه معاينة تصميمية وليست واجهة منتج مكتمل.

B / الأكواد والتطبيق المطبوع



#20313E

اللون الأساسي

RGB 32,49,62 | CMYK 48/21/0/76



#13212C

اللون العميق

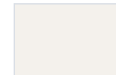
RGB 19,33,44 | CMYK 57/25/0/83



#C49A6C

لون التمييز

RGB 196,154,108 | CMYK 0/21/45/23



#F4F1EC

الأرضية الفاتحة

RGB 244,241,236 | CMYK 0/1/3/4



#202B33

حبر النص

RGB 32,43,51 | CMYK 37/16/0/80

ما يجب الانتباه إليه

أقل فخامة من المرجع الملكي؛ يعوض ذلك بطباعة واثقة وصور ذات قيمة.

CMYK تقريب حساسي. نسخة A4 وأغلفة التقارير بالحجم الفعلي متوفرة لكل مسار داخل مجلد comparisons.

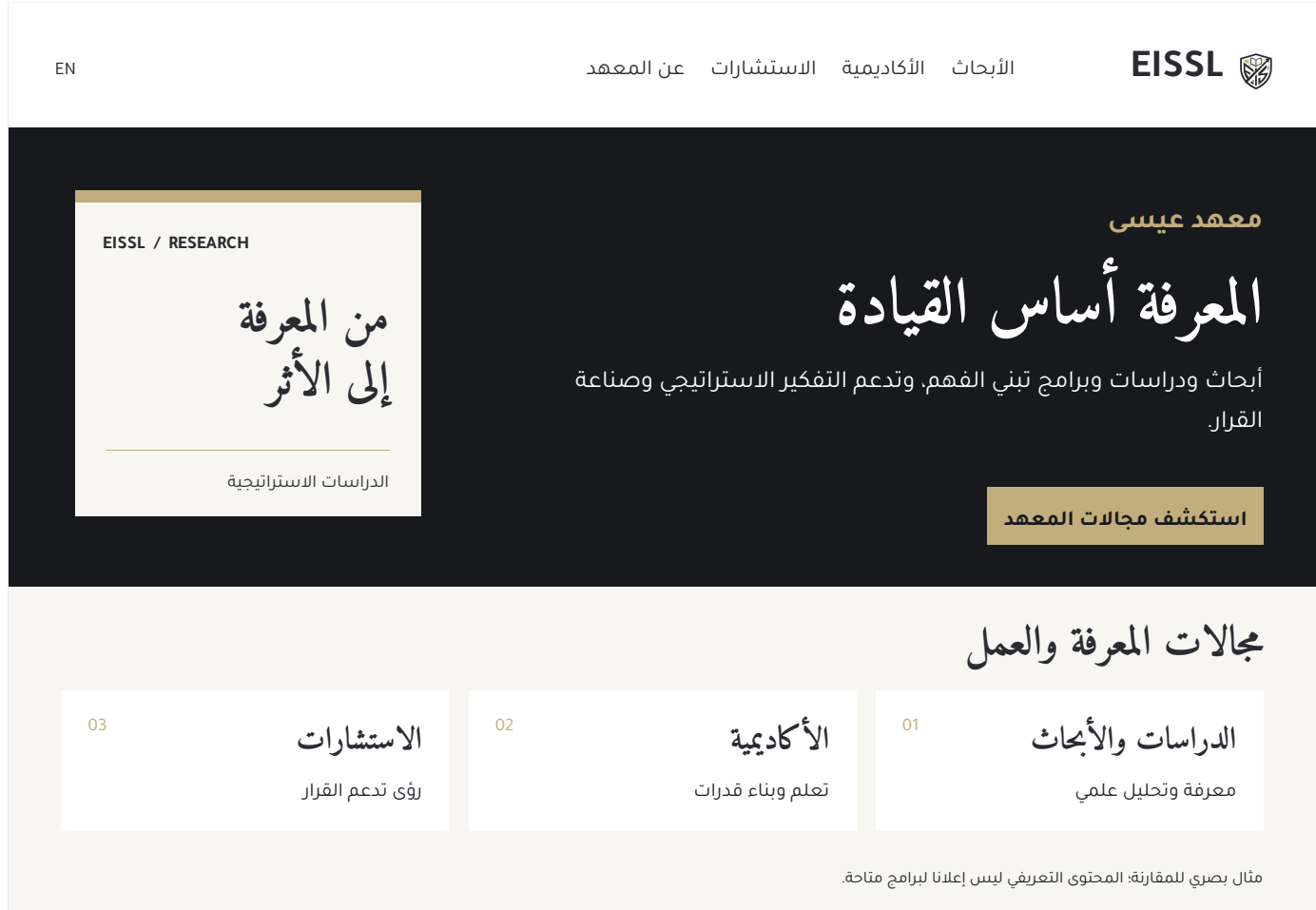
C / المرجع التحريري

الانطباع

فحمي وذهي هادي؛ يستمد حضوره من النشر والمجلة والرصانة التحريرية.

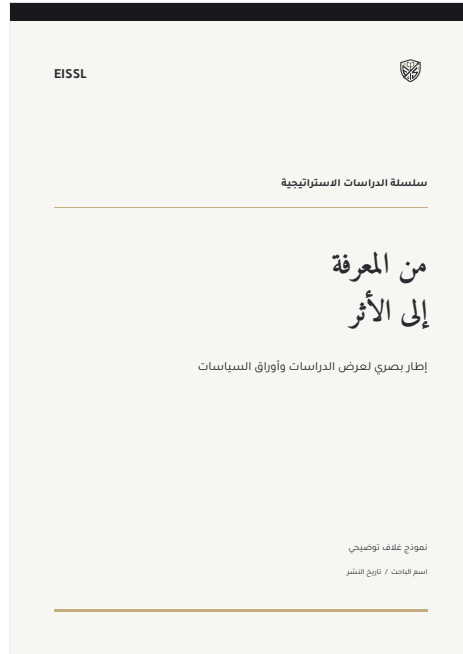
متى يناسب؟

عندما تكون الدراسات والمجلة واجهة المعهد الرئيسية.



كل مثال يستخدم أميري للعناوين وتجوّال للمتن، بنفس المقاسات والمحتوى. هذه معايينة تصميمية وليست واجهة منتج مكتمل.

C / الأكواد والتطبيق المطبوع



#292B31

اللون الأساسي

RGB 41,43,49 | CMYK 16/12/0/81



#17191D

اللون العميق

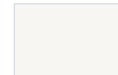
RGB 23,25,29 | CMYK 21/14/0/89



#C2AD7C

لون التمييز

RGB 194,173,124 | CMYK 0/11/36/24



#F7F6F2

الأرضية الفاتحة

RGB 247,246,242 | CMYK 0/0/2/3



#1D2025

حبر النص

RGB 29,32,37 | CMYK 22/14/0/85

ما يجب الانتباه إليه

قد يقل التمييز اللوني؛ يحتاج التزاما أكبر بالدرع وشبكة العناوين.

CMYK تقريب حساسي. نسخة A4 وأغلفة التقارير بالحجم الفعلي متوفرة لكل مسار داخل مجلد comparisons.

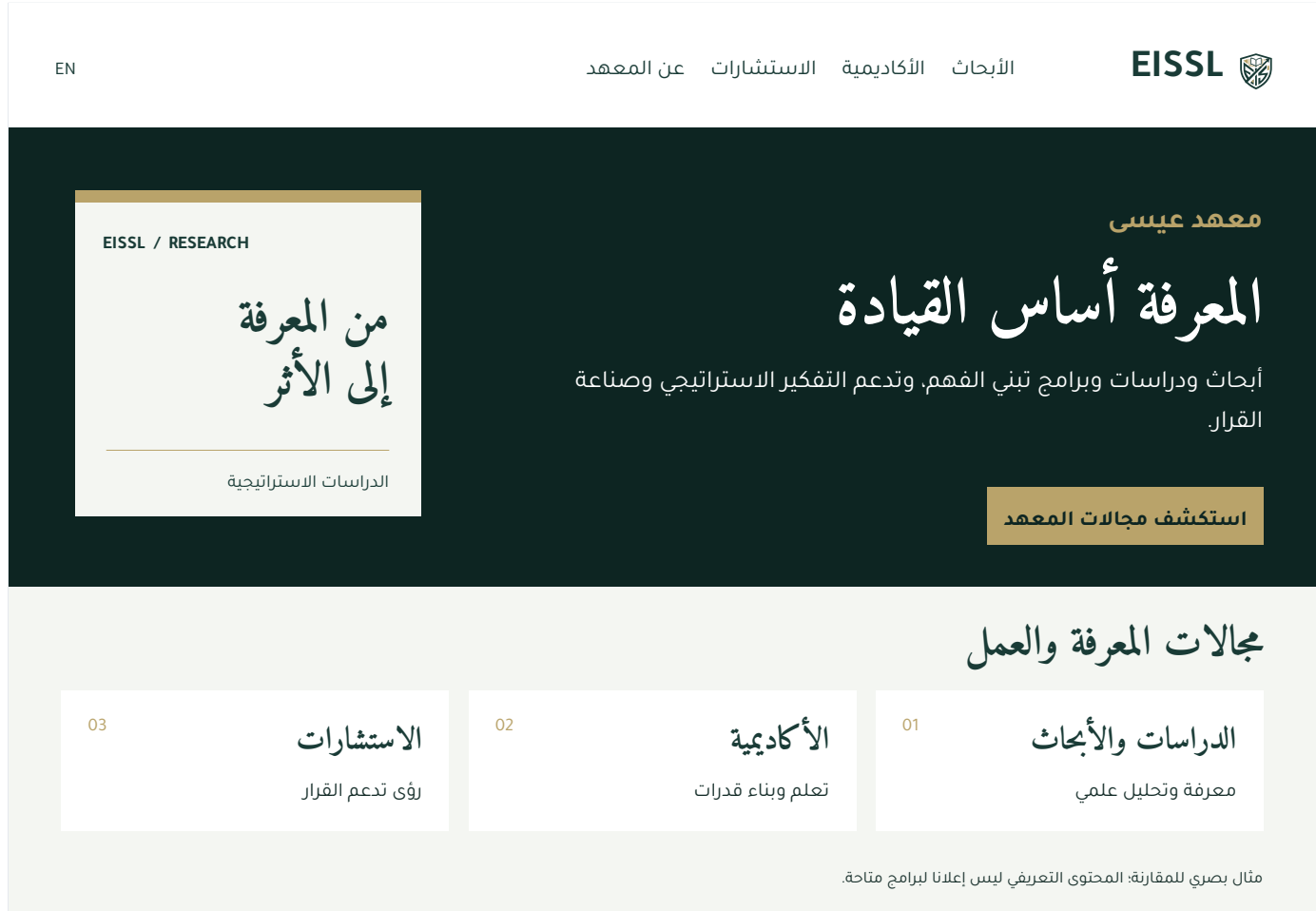
D / الإرث المعرفي

الانطباع

أخضر عميق مع ذهب معتق: إرث وتعلم ونمو مؤسسي. بديل خارج الكحلي للمقارنة فقط.

متى يناسب؟

إذا فضل العميل إبراز التعلم وبناء القدرات على الطابع السيادي.



كل مثال يستخدم أميري للعناوين وتجوّال للمتن، بنفس المقاسات والمحتوى. هذه معاينة تصميمية وليست واجهة منتج مكتمل.

D / الأكواد والتطبيق المطبوع



#193B36

اللون الأساسي

RGB 25,59,54 | CMYK 58/0/8/77



#0D2522

اللون العميق

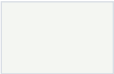
RGB 13,37,34 | CMYK 65/0/8/85



#B9A36A

لون التمييز

RGB 185,163,106 | CMYK 0/12/43/27



#F4F6F2

الأرضية الفاتحة

RGB 244,246,242 | CMYK 1/0/2/4



#142C28

حبر النص

RGB 20,44,40 | CMYK 55/0/9/83

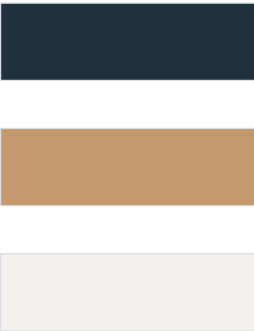
ما يجب الانتباه إليه

يبتعد عن المرجع الكحلي المختار؛ لا يعتمد تلقائيا ولا يخلط مع اللوحات الأخرى.

CMYK تقريبي حساسي. نسخة A4 وأغلفة التقارير بالحجم الفعلي متوفرة لكل مسار داخل مجلد comparisons.

الأربعة جنباً إلى جنب

B / الديوان المعاصر



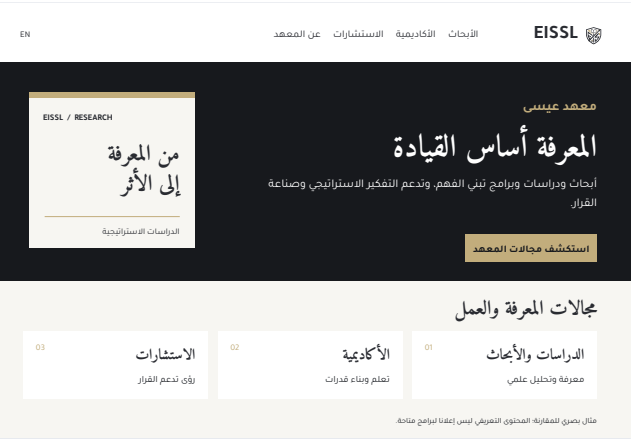
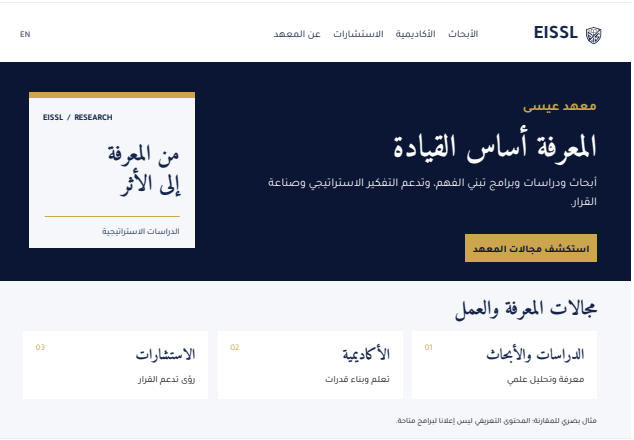
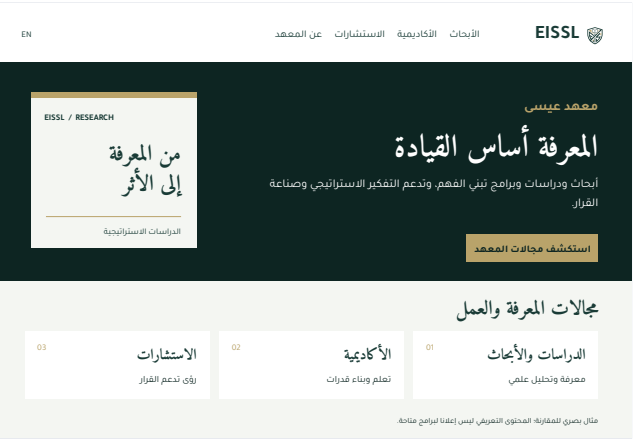
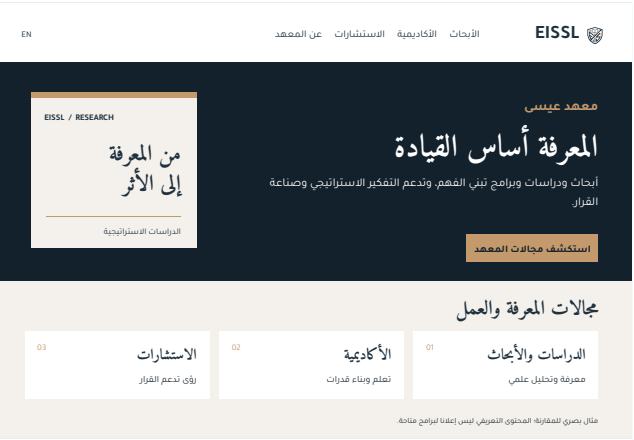
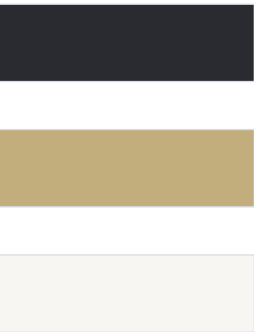
D / الإرث المعرفي



A / الديوان الملكي



C / المرجع التحريري



هذه الصفحة لرؤية الفروق العامة. ارجع إلى المثال الأكبر لكل مسار لتقييم قراءة العناوين والبطاقات والأزرار.

مصفوفة القرار والترشيح

A**الديوان الملكي**

الأقرب للمرجع المختار: الخيار الأول لاستمرار الهوية الحالية.

B**الديوان المعاصر**

أدفاً وأقل رسمية: مناسب لتوازن الأبحاث والاستشارات والتدريب.

C**المرجع التحريري**

هادئ ومحيد: مناسب إذا كان النشر والمجلة محور الواجهة.

D**الإرث المعرفي**

انطباع معرفي أخضر: يغير المرجع اللوني بدل تطوير الكلي.

الترشيح التصميمي: A + T1. يحافظ على الكلي والذهبي ويجمع عنواناً عربياً ذا شخصية مع متن واضح. إذا أراد العميل طابعاً أهدأ: B + T3 بديل متماسك يستحق المقارنة.

ورقة اختيار العميل

تسجل القرارات التالية في جولة واحدة لتوحيد جميع الملفات. لا يعد اختيار اللون وحده اعتمادا لتفاصيل رسم الشعار أو النصوص الرسمية.

لوحة الألوان

A / B / C / D

نظام الخطوط

T1 / T2 / T3 / T4

رسم الشعار

مقبول للمراجعة / يحتاج مطابقة مع الأصل

النصوص الرسمية

الاسم العربي والإنجليزي / بيانات التواصل / نص الشهادة

ملاحظات العميل:

فهرس ملفات التنفيذ

logos/svg 42 نسخة متجهة: تراكيب عربية وإنجليزية وألوان أساسية وأحادية.

logos/png 180 نسخة شفافة: المقاس الأخير في الاسم هو عرض الصورة بالبكسل.

logos/pdf 42 نسخة متجهة للإدراج في أدوات التصميم.

applications 15 تطبيقاً مصححاً: PDF و SVG و PNG، بينها A4 فارغ ومعبأ.

comparisons 12 مثالا: موقع ومراسلة وغلاف لكل لوحة.

fonts العائلات السبع مع ملفات تراخيصها.

production جداول الألوان وملف مواصفات المقاسات ودليل الطباعة.

ملفات SVG قوالب متجهة: النصوص مسارات. تستخدم الخطوط المرفقة عند إعادة كتابة البيانات في أداة التصميم.

الطباعة والتسليم للطبعة

المقاسات والنزف

ملفات التطبيقات عند مقاس القص الفعلي. للأسطح الملونة حتى الحافة يضيف المصمم نزف 3 مم خارج القص، مع المحافظة على مواضع المحتوى.

الألوان والخامات

PDF الحالي RGB للمراجعة. تحدد المطبعة ملف ICC المناسب للورق وطريقة الطباعة، ثم تحول نسخة إنتاجية وتجري بروفًا. لا توجد مطابقة Pantone معتمدة.

التفاصيل الدقيقة

تطبع عينة 100% للدرع والنص الصغير. إذا ضعفت التفاصيل لا تعالج بتضخيم كل الهوية؛ يستخدم تكوين أبسط أو ورق وتقنية أنسب.

الفويل والذهب

تجهز طبقة فصل مستقلة بلون Spot عند اختيار الفويل. لا تعتبر قيمة HEX الذهبية مواصفة تصنيع لفويل معدني.

يعاد فحص الصفحة بعد التحويل أو استبدال الخط؛ لا يكفي أن يبدو التصميم صحيحًا على شاشة واحدة.

أصل الشعار وحدود ملفات التنفيذ

المصدر

ملفا PDF المرفقان متطابقان، ويحتوي كل منهما صورة: لا توجد فيهما مسارات متجهة أصلية.

ما تعنيه ملفات SVG

الرسم المتجهي إعادة بناء بصرية للمراجعة: قد تختلف تفاصيل هندسية عن الأصل. لا يقدم باعتباره ملف المصمم الأصلي.

الاعتماد النهائي

يعتمد صاحب العلامة التطابق، أو يحل ملف SVG / AI الأصلي محل الرسم. لا يلزم تغيير المقاسات والألوان والنظام عند الاستبدال.



الأصل المرفق من العميل



التكوين التنفيذي المستخدم في الأمثلة

المراجع وكيفية استخدام الحزمة

مرجع المشروع

ملفات شرح EISSL والتوجه D3، واللوجو المرفق، ومعاينة الديوان الملكي المنشورة. لا تستخدم أرقام الموقع التجريبية كحقائق عن المعهد.

مرجع الألوان

قيم الكحلي والذهبي مأخوذة من التوجه الحالي؛ اللوحات الأخرى مقترحات مصممة للمقارنة وتحتاج اختياراً صريحاً.

مرجع التباين

W3C: Understanding Success Criterion 1.4.3 (Contrast Minimum). الحسابات رقمية ولا تعني اعتماد إتاحة شاملة للموقع.

<https://eissl.aliyosef.online/ar>

<https://www.w3.org/WAI/WCAG22/Understanding/contrast-minimum.html>

داخل مرفقات هذا PDF: جدول الألوان، مواصفات التطبيقات، وثلاثة شعارات SVG. الحزمة المستقلة تضم بقية الملفات والخطوط، ويمكن فتحها دون اتصال بالإنترنت.